



JUZGADO TERCERO LABORAL DEL CIRCUITO DE PASTO

**CONSTANCIA SECRETARIAL.-** 31-07-2018. Doy cuenta a la Señora Juez, con el presente asunto en donde la parte demandada allega escrito contestando la demanda.-

JOHN CORZO SALAS  
SECRETARIO

**RADICACIÓN:** 2015-00472  
**ASUNTO:** PROCESO ORDINARIO LABORAL  
**DEMANDANTE:** ANDRES FELIPE OBANDO BELALCAZAR  
**DEMANDADO:** IMPULSO Y MERCADEO S.A.

Pasto, treinta y uno (31) de julio de dos mil dieciocho (2018)

Los apoderados de la ARL AXA COLPATRIA SEGUROS DE VIDA S.A. y COLPENSIONES, presentaron escritos de contestación de la demanda a folios 552 y 581, por lo que se procede a revisarlas para verificar si se ajustan a lo reglado artículo 31 del Código de Procedimiento Laboral y de la Seguridad Social.

Revisado el documento se constata el lleno de los requisitos legales, por lo que se da lugar a tener por contestada la demanda y entrabada la litis.

Ahora bien la parte demandante allega copia del dictamen emitido por la Junta Regional de Calificación de Invalidez de Nariño, del cual se ordena correr traslado.

En consecuencia, El Juzgado Tercero Laboral del Circuito de Pasto,

**RESUELVE:**


**Primero.- TENER** por contestada la demanda por parte de ARL AXA COLPATRIA SEGUROS DE VIDA S.A. y COLPENSIONES.

**Segundo.- CORRER** traslado a las partes del dictamen pericial emitido por la Junta Regional de Calificación de Invalidez de Nariño.

**Tercero.- RECONOCER** personería para actuar al abogado RICARDO IVAN RODRIGUEZ RODRIGUEZ, portador de la T.P. No. 71.122 del C.S. de la J., como apoderado judicial de ARL AXA COLPATRIA SEGUROS DE VIDA S.A., en los términos y facultades que le han sido otorgados en el poder anexo.

**Cuarto.- RECONOCER** personería para actuar a la abogada CINDY PAOLA BENAVIDES MARTINEZ, portadora de la T.P. No. 239.786 del C.S. de la J., como apoderada judicial de COLPENSIONES, en los términos y facultades que le han sido otorgados en el poder anexo.

**NOTIFIQUESE y CUMPLASE-**

  
**LUZ AMALIA ANDRADE AREVALO**  
JUEZ  
E-1 AGO 2018

Jpop