

Referenciación: A/CSEG2

| | |
|--|--|
| Ayuda de Memoria N° | |
| Tipo de Auditoría o Actuación Especial | Actuación Especial de Fiscalización - Denuncia Fiscal N° 126 de 2024 |
| Entidad auditada o asunto auditado | Secretaría de Cultura |
| Periodo auditado | 2020 - 2023 |
| Vigencia PVCFT | 2024 |
| Fecha de realización | 31 de mayo de 2024 |
| Por la CGSC | Nubia Margoth Miranda Bolaños Profesional Especializada (E) Mauricio Quiñones Tigreros – Profesional Universitario. |
| Por el C.A.L.I. 13 | Patricia Narváez Orozco – Jefe de Oficina |

I. Temas a tratar

Realizar visita de verificación de instrumentos musicales y vestuario que reposan en las instalaciones del C.A.L.I. 13, en desarrollo de la actuación especial de fiscalización – Denuncia Fiscal N° 126 de 2024.

II. Desarrollo del tema

Analizada la información suministrada por la Secretaría de Cultura mediante mesa de trabajo del 26 de abril de 2024, se suministra información de 2 proyectos realizados entre la vigencia 2020 al 2023, referentes a entrega de instrumentos musicales y vestuario en la comuna 13, identificados así:

- Ficha BP26003270 - Formación en prácticas artísticas y culturales a habitantes de la comuna 13 en Santiago de Cali.
- Ficha BP26003271 - Apoyo a procesos artísticos y culturales a organizaciones de la comuna 13 de Santiago de Cali.

Con referencia al proyecto BP26003271 de 2023, se verificó que el proyecto fue ejecutado en su totalidad, según actas de entrega a la comunidad, las cuales serán entregadas al equipo auditor mediante correo electrónico por la Jefe de Oficina del C.A.L.I. 13. La Jefe de Oficina manifiesta que dichas actas también deben reposar en la Secretaría de Cultura.

Respecto al proyecto Ficha BP26003270 de 2021 y 2022 - Formación en prácticas artísticas y culturales a habitantes de la comuna 13 en Santiago de Cali, se identifica que fue desarrollado por medio de los contratos No. 4148.010.27.1.996-2021 y No. 4148.010.27.1.540-2022, donde se observa que dentro de sus actividades de ejecución se encuentran instrumentos musicales con la identificación encontrada en el inventario de las instalaciones del C.A.L.I. 13, y conforme a lo entregado por el saliente jefe de oficina anterior, así:

Contrato No. 4148.010.27.1.996-2021

| Instrumentos musicales | cantidad |
|--|----------|
| Campanas de mano salseros | 6 |
| Marimba de chonta y guadua elaborada por artesanos (luthería) del Pacífico con su respectivo forro | 3 |
| Cununos elaborados por artesanos del Pacífico con su respectivo forro | 4 |
| Guasá del pacífico con pepas de achira | 8 |

No. 4148.010.27.1.540-2022

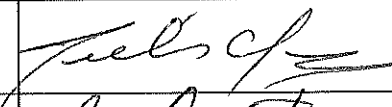
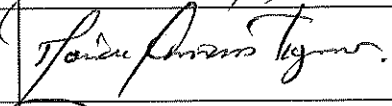
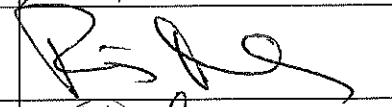
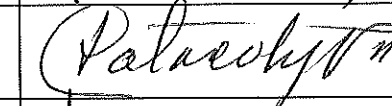
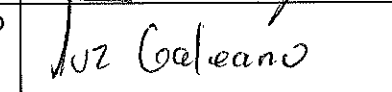
| Instrumentos musicales | cantidad |
|---|----------|
| Guitarras acústicas con forro | 5 |
| Violín modelo clásico modelo, tamaño 4/4 3/4 acústico con estuche | 4 |
| Marimba de chonta y guadua elaborada por (lutheria) con su respectivo forro | 3 |
| Bombos folclóricos macho y hembra con forro | 10 |
| Cununos folclóricos macho y hembra con forro | 10 |
| Tambora caribe de madera maciza, parches de cuero, con un diámetro de 45 cms alto 45cms | 2 |
| Bajo eléctrico | 3 |
| Congas pares en parche sintético | 2 |
| Bongoes par 6-3/4" y 8" | 4 |
| Trompeta Conductor Dorada Con Estuche y Boquilla | 4 |
| Redoblante de marcha Boss con arnés y baquetas | 2 |
| Dobra Batucada, surdo | 1 |

Finalmente, con respecto a vestuario, no se evidenciaron de los contratos anteriormente citados.

Se da por terminada la visita y se firma por quienes intervinieron, siendo las 12:30 p.m.

III. Participantes

MODELO 02-PF Ayuda de memoria

| Nombre | Cargo | Firma |
|----------------------------|--|--|
| Nubia Miranda Bolaños | Profesional Especializada (E) |  |
| Mauricio Quiñones Tigreros | Profesional Universitario |  |
| Patricia Narváez Orozco | Jefe Oficina C.A.L.I. 13 |  |
| Libia Catacoly Valencia | Edil comuna 13 |  |
| Luz Helena Galeano Mancipe | Auxiliar Administrativo C.A.L.I. 13 |  |

